

理 科

【理 科 発達段階:A】

種NO	理 科 1	理 科 2	理 科 3
発行	偕成社	童心社	福音館書店
書名	くもさん おへんじ どうしたの	絵本・ちいさななかまたちはたけのともだち	幼児絵本シリーズ くだもの
著者	エリック・カール 作 もり ひさし 訳	田島 征三	平山 和子
定価 (判・P)	2,400円 (A 4 23P)	1,300円 (A 4 変形 40P)	900円 (A 4 変形 24P)
内容	一匹のクモが、色々な動物たちから誘いを受けながらも、巣を完成させるまでを描いた絵本である。	身近に接することの多い野菜を中心に取り上げている。 野菜が畑に植えられ、成長していく様子を、ストーリー性のある話で紹介している。	身近な10種類の果物について、元の形と食べる形を、絵で示している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>右ページにクモが巣を作る様子を示し、左ページに異なる動物が登場する構成が繰り返されている。 クモ、クモの巣、ハエは、凹凸で表しており、触ることができる。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>本文の文字は明朝体で14ポイントである。 全ページカラー印刷で、クモの糸やクモ、ハエが立体で表現されている。 漢数字の一以外は、すべて平仮名で記載し、分かち書きである。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙の質は、やや厚い。 表紙は硬い紙で、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>野菜を擬人化し、野菜が踊る様子がおもしろおかしく表現されており、次ページへの期待感を盛り上げている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>それぞれの野菜の名前は、色を変えて、しっかりした字で濃く書かれている。 絵は、ページ全体に大きく描かれ、力強く表現され、迫力がある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>大きさ、厚さも手頃で、装丁もしっかりしている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>見開き2ページに、皮をむいたり、割ったりする前の絵と、皿に盛られたり、皮をむかれて食べる状態の絵が示されている。 目次、索引はない。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>文字は、果物の名前と食べる状態での「さあどうぞ」だけが書かれているだけだが、絵が写実的で膨らみをもたせることができる。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>装丁、紙質ともに良い。</p>
その他	独特な色使いの絵で表現された様々な動物が登場し、浮き出るクモやクモの巣などを手で触って感じ取れる。	畑の野菜の成長の様子について、興味・関心がもてるように、工夫され、ストーリー性をもたせている。 絵も単純であり、色も特徴をつかんで描かれている。 本の読み聞かせにも活用できる。	日常、口にすることが多い果物を取り上げ、「さあどうぞ」という文だけではあるが、読み手と聞き手の間に役割分担をするなど、楽しく活用できる。 「幼児絵本」という題名の扱いには配慮を要する。

【理 科 発達段階:A】

種NO	理 科 4	理 科 5	理 科 6
発行	福音館書店	福音館書店	ユニバーサルデザイン絵本センター
書名	幼児絵本シリーズ やさいのおなか	かがくのとも傑作集 みんなうんち	チョウチョウのおやこ
著者	きうち かつ	五味 太郎	かねこ たけし
定価 (判・P)	1,000円 (B 5 変形 48P)	900円 (B 5 変形 27P)	600円 (B 5 変形 9P)
内 容	<p>児童・生徒に身近な11個の野菜を取り上げている。 最初のページでそれぞれの断面図を示し、「これなあに」という質問から内容が扱われている。</p>	<p>生き物全てに関係している排せつを題材にしている。 興味・関心をもてるように、文字は大きく書かれ、絵は漫画風に描かれている。</p>	<p>チョウの親子が飛んだり、花にとまって、花の蜜を吸うことを説明している。</p>
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 一つの野菜に4ページが使われている。 白黒で描かれた断面図、カラーの断面図、野菜の全体図などを順に配列している。</p> <p>【表記・表現】 野菜の絵が1ページの大部分を占め、文章は野菜名のみを記述している。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質、装丁ともしっかりしており、耐久性に富む。 大きさがB 5 判の変形であり、使いやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 身近な動物や、人間の排せつ物について、その違い、その仕方、する場所、その後始末が紹介されている。 分量も適当である。</p> <p>【表記・表現】 絵や文字が大きく、文章は完結で、体言止めを多く使用している。 問い掛ける文章があり、リズムカルである。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質も良く、装丁もしっかりしており、耐久性がある。 扱いやすい大きさである。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 チョウの親子の様々な飛び方を、1ページごとに、1～2行程度の文章で説明している。 特殊加工により、本文と同じ内容の点字と凸図が、全ページに付けられている。</p> <p>【表記・表現】 本文は、17ポイントの平仮名で書かれている。 点字と凸図があるため、視覚に障害のある児童・生徒も使用することができる。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 児童・生徒が持ち運びやすい。 紙質は厚めで丈夫なため、扱いやすい。 1枚の紙を折り畳んで製本する、特殊な製本の仕方をしている(特許出願中)。</p>
そ の 他	<p>絵が立体的で、分かりやすい。 食物に対する関心をもち始める段階の児童・生徒の学習に適した教材である。 「幼児絵本」という題名の扱いには配慮を要する。</p>	<p>題材が自分と直接関係するもので、興味の対象に迫りやすく、自分の体にも目を向けることができ、表現も単純で明瞭である。</p>	<p>チョウの生態の特徴として挙げられる、「花にとまる」「蜜を吸う」等を理解する上で活用できる。 昆虫の特徴である「頭・胸・胴」「足が6本」等が描かれていないため、使用に当たっては配慮が必要である。 チョウの身体づくりや生態を学習するには、実物や標本、模型を併用するなどの配慮が必要である。</p>

【理 科 発達段階:B】

種NO	理 科 7	理 科 8	理 科 9
発行	岩崎書店	岩崎書店	偕成社
書名	絵本図鑑シリーズ⑧ やさいのずかん	のはらのずかん 絵本図鑑シリーズ12 野の花と虫たち	エリック・カールの絵本 やどかりのおひっこし
著者	小宮山 洋夫	長谷川 哲雄	エリック・カール
定価 (判・P)	1,400円 (A 4 変形 40P)	1,400円 (A 4 変形 39P)	1,400円 (A 4 30P)
内 容	多くの種類の野菜を種子、芽、葉、花、果実、根の部位別にまとめ、説明している。 食用部位や畑での野菜の栽培の様子も取り上げている。	野原に咲く花や虫について、季節と川原、沼地、田んぼなど、生息する場所ごとに写実的なイラストで説明している。	ヤドカリが新しい貝がらの家をつくっていく物語を通して、ヤドカリの習性、海の生物、海底の様子等を紹介している。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 各季節ごとの野菜の特徴を見開き2ページの単位で取上げ、写実的な絵で説明している。</p> <p>【表記・表現】 特徴を捉えやすい挿絵で示してある。 野菜の名前は、片仮名で記述し、説明はまとめて記述してある。 巻末には、作物ごとの索引と解説が掲載されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 大きな判で、丈夫な装丁になっている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 巻末に索引がある。 季節や生息地ごとに見開き2ページで説明をする構成になっている。 見開き2ページの中に、5～10種類程度の草花、虫、鳥がイラストで描かれている。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、13ポイントである。 全ページカラー印刷である。 漢字には、全て振り仮名が振ってある。 写実的なイラストが、淡い色で描かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は厚い。 表紙は硬く、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 1月から始まり12月まで、ヤドカリが成長し、他の海の生物と出会っていく様子を一月ごとに見開き2ページで表現している。</p> <p>【表記・表現】 独自の鮮やかな色彩で印象深い絵が描かれている。 文章も易しく短い。 一部漢字が使われているが、振り仮名が付けてある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質が良く、製本・装丁ともにしっかりとっていて、耐久性がある。</p>
そ の 他	取り上げている野菜の種類が多く、簡潔な説明がなされているので、実物の野菜を見ながら、部位の確認や分類を学習などで活用しやすい。 観察や野外活動でも使用できる教材である。	観察や野外活動で使用できる。 季節ごとに構成されているので、年間を通して活用できる。	登場する海の生物の解説が巻末にあり、より深く学習ができるようになっている。 ヤドカリの説明はない。 物語の展開が理解しやすく、色彩の鮮やかな絵が描かれている。

【理 科 発達段階:B】

種NO	理 科 1 0	理 科 1 1	理 科 1 2
発行	学研プラス	金の星社	金の星社
書名	はっけんずかん 「どうぶつ 改訂版」	やさしいからだのえほん① からだのなかはどうなっているの？	やさしいからだのえほん④ むしばはどうしてできるの？
著者	今泉 忠明 監修	せば まさゆき	小野 芳明、せば まさゆき
定価 (判・P)	1,880円 (B 5 変形 32P)	1,200円 (A 4 変形 28P)	1,200円 (A 4 変形 28P)
内容	動物園や水族館で見られる動物が、自然の中で生きる様子を、絵や写真で分かりやすく説明している。	人間の体について、基本的な生理現象を取上げ、その仕組みを、各器官の名称や働きに触れて、説明している。	虫歯の原因や進行の過程を確かめながら、虫歯予防の意味や、歯磨きの正しい方法、バランスの良い食生活について平易に説明している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>生息地ごとに10～20種類の動物が分類され、見開き4ページにまとめられている。</p> <p>前半2ページは動物の生態をイラストで描いた仕掛け絵本、後半2ページは各動物を写真で説明する図鑑の構成となっている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>本文の文字の大きさは、動物の名前が13ポイント、説明が9ポイントである。</p> <p>全ページカラー印刷である。</p> <p>表記は全て平仮名と片仮名である。</p> <p>写実的なイラストと写真を多く掲載している。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質は非常に厚く、光沢がある。</p> <p>表紙は厚く、各ページを貼り合わせたとじ方をしているため、開きやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>体の働きに関わる問題を提起し、それに答える展開の形式を取って、骨格、循環器などの説明を行っている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>見開き2ページを1内容とし、大きく、楽しいイラストが用いられ、見出しを追うことで内容がつかめる。</p> <p>短い平仮名の説明文である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質も良く、大きな判で、厚い表紙の丈夫な装丁になっている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>前半、歯の仕組みを説明し続いて、虫歯のでき方、進行、虫歯予防の方法という展開である。</p> <p>虫歯に関するページが多い。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>見出し文字が大きく、内容を的確に捉えている。</p> <p>写真とイラストが組み合わせられて用いられている。</p> <p>短い平仮名の説明文である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質も良い、大きな判で、厚い表紙の丈夫な装丁になっている。</p>
その他	動物園では観察することができない冬眠の様子なども、知ることができる。	基本的な体の仕組みや生理現象について、分かりやすくイラストを活用して、解説してある。	歯のつくりや、虫歯の予防について、児童・生徒に考えさせるような話の展開により、興味をもって、知識や習慣が身に付くようになっており、体のつくりや仕組みの学習ばかりでなく、口腔歯科衛生の指導にも活用できる。

【理 科 発達段階:B】

種NO	理 科 1 3	理 科 1 4	理 科 1 5
発行	金の星社	くもん出版	くもん出版
書名	やさしいからだのえほん⑤ ちはどうしてながれるの？	くもんのせいかつ図鑑 くだものやさしいカード	自然図鑑カード・動物カード
著者	山下 眞一、せべ まさゆき	飯塚 宗夫 監修	成島 悦雄
定価 (判・P)	1,200円 (A 4 変形 28P)	900円 (B 6 31枚)	1,000円 (B 6 31枚)
内容	体内の血液について、心臓や肺などの働きと関連付けて、要点をイラストと平易な文章で説明している。	いちご、バナナ、さつまいも、トマトなど、日頃、口にする果物と野菜、31種類を1枚ずつのカードにして、絵と文章で説明した図鑑である。	カードに描かれたイラストと簡単な文章により、動物の身体づくりや生態の特徴等について学習する内容である。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>身体検査の場面から、心音、出血、呼吸など、身近な体の現象から、各器官の説明に入る。 疑問に答えるような展開で構成されている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>各単元に、テーマや疑問が示され、大きな挿絵で図解されている。 短い平仮名の説明文となっている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質も良い、大きな判で、厚い表紙の丈夫な装丁になっている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>カードの表に果物等の絵が精密に立体的に描いてある。 裏側には、特徴、栽培の歴史、産地、栄養素などが文章で説明され、植物の全体像も絵で示されている。 分量は31枚のカードで適当である。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>B 6 判のカードに、果物と野菜の絵が写実的に大きく描いてある。 裏側には、野菜や果物の名前が平仮名で大きく示され、その下に20字×5行程度の説明文がある。 文字は12ポイントで、漢字には全て振り仮名が付いている。 植物の全体像の絵は、果物は木全体、野菜は土の中の根なども描いてある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>カードはB 6 で扱いやすく、箱に入っている。 左上に穴があり、リング等でまとめられるようになっている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>31種類の動物について、1種類につき1枚のカードを用い、表には成体のイラスト、裏には動物の名称と簡単な文章で説明している。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>カードの表のイラストは、白地にカラーで写実的に描かれており見やすい。 カードの裏は、片仮名の動物の名称が52ポイント、平仮名の動物の名称が50ポイント、解説文が10.5ポイントで書かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紛失防止のために、とじるための穴がカードの左上に開けられている。 手に持って扱いやすい。 カードは、厚紙でできており、丈夫でしっかりしている。</p>
その他	児童・生徒が日常体験する場面や、生理的な現象を振り返らせながら、血液や循環器系の各器官の仕組みや役割を理解する上で、興味・関心をもちやすい構成や内容になっており、体についての学習に活用できる。	カードの表に身近な果物や野菜の絵が分かりやすく描かれており、裏側には、様々な側面から解説した文章がある。 カードになっているため、ゲーム的な学習にも使え、児童・生徒の障害の状態に応じた学習に活用できる。	身近な動物について学習することができる。 裏面の解説文の内容を活用するなどして、学習を発展させることができる。 動物の体を横から見たカードが多く、特徴を多角的に捉えさせるには、工夫が必要である。 書名に「幼児」という表記があり、使用に当たっては、生活年齢への配慮が必要である。 ケースからカードの出し入れが難しく、ケースが壊れやすい。

【理 科 発達段階:B】

種NO	理 科 1 6	理 科 1 7	理 科 1 8
発行	小峰書店	世界文化社	ひかりのくに
書名	りかのこうさく 1ねんせい	写真でわかるなぜなにシリーズ① どうぶつ	改訂版 体験を広げる こどものずかん① どうぶつえん
著者	松原 巖樹	今泉 忠明	牧野 公夫 編集
定価 (判・P)	1,600円 (B 5 変形 71P)	1,165円 (B 5 変形 40P)	1,000円 (A 4 60P)
内容	身近な自然の植物や紙コップなどの道具を使って工作をしながら、自然や科学の基礎的な知識が学習できる。 内容は、草花遊び、色水遊び、落ち葉拾い、どんぐり遊び、風遊び、石ころ集め、影遊び、磁石遊び、輪ゴム遊びである。	児童・生徒になじみ深い動物園にいる動物など、23種類の動物について、子供が素朴に思う疑問を写真、絵、文章でQ & A形式で解説している。	動物園に行くと、必ず目にすることができる動物を取り上げ、体や植物等の特徴を、写真や絵によって、簡潔に、分かりやすく説明している。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 基本的に一つの項目について、見開き2ページの構成になっている。</p> <p>【表記・表現】 文字の大きさは9ポイントである。 平仮名のみの表記である。 全ページカラーである。 工作の仕方を、イラストと写真で理解できるように工夫して解説している。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙の紙質は厚く、コーティングしてあるので耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 一つの動物について、ほぼ見開き2ページにまとめてあり、3～5のQ & Aで構成されている。</p> <p>【表記・表現】 動物1種類につき、1～5枚の写真に掲載している。 写真は大きく色が鮮やかである。 解説の文章は平易で、漢字には仮名が振ってある。 初めに目次、終わりに五十音順の索引があり、動物と質問によって、動物を検索できる。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 装丁もしっかりしている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開きのページに、一つの動物を配置し、食べ物や性質等が、適量分量で説明されている。 種類の多い動物は、同ページにまとめられている。</p> <p>【表記・表現】 絵、写真、イラスト等の表現を使って構成されており、興味・関心を持って読むことができる。 見出しは、大きめの平仮名で書かれている。 目次の文字の配列が工夫され、見やすい。 索引の文字が、はっきりしていて探しやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質も良く、装丁もしっかりしている。</p>
その他	写真は年代の古さを感じさせる。 書名に「1ねんせい」とあるので、他の学年で使う場合には配慮が必要である。	児童・生徒が、素朴に疑問に思うような設問が多く、興味が高められる。 内容としては系統性はないが、生態や形態に関する質問は、児童・生徒に興味をもたせるのには良い。 写真が大きくて見やすく、色が鮮やかなので、使い方によっては、重度の児童・生徒も楽しめる。	身近な動物の体や、生活の様子にも気付くことができるように、イラストや絵を使って表現されているので、楽しく読むことができる。 動物への興味・関心を高めることもできる。

【理 科 発達段階:B】

種NO	理 科 1 9	理 科 2 0	理 科 2 1
発行	ひかりのくに	ひかりのくに	ビリケン出版
書名	こどものずかん④ はなと やさい・くだもの	はじめてのずかん④ やさいとくだもの	いってかえって星から星へ
著者	山田 朋重 監修	荒西 能久 編著	佐藤 さとる 文 田中 清代 絵
定価 (判・P)	1,000円 (A B 60 P)	800円 (B 5 56 P)	1,600円 (A 4 変形 30 P)
内 容	身近な花や野菜、果物をはっきりとした色調の写真やイラストを用いて、季節の流れに沿って説明している。	身近に目にする野菜や果物を、はっきりとした色調の写真や絵を使いながら、紹介している。	宇宙船が地球に近づき、日本の小さな町にある公園の木の上に着陸する。 そこには蜂に似た宇宙人の基地があり、隊員が交代して、宇宙船に帰っていくという内容の絵本である。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 巻頭に目次、巻末に索引がある。見開き2ページで各項目を説明する構成になっている。 花や果物を季節ごとに紹介し、代表的な花や野菜・果物は、成長の過程を写真とともに説明している。</p> <p>【表記・表現】 本文の文字の大きさは、11ポイントである。 全ページカラー印刷である。 漢字には、全て振り仮名が振っている。 イラストは写実的で、はっきりとした色調で描かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は厚く、艶がある。 表紙は硬く、糸かがりで製本しているため、十分な耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 果物は季節ごとに採れる物を順に並べ、代表的なものについて、開花から結実までを図解している。 野菜は食べられるところで分類している。</p> <p>【表記・表現】 野菜や果物の名前を、色別に分類している。 代表的な野菜や果物の切り口を、いろいろな角度から図解し、多面的な観察の仕方を示している。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質も良く、装丁もしっかりしている。 耐久性もあり、扱いやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き一杯の絵の上下の端に横書きの文章が記載されている。 上にある文章で、宇宙から基地に行く話が進み、下にある文章で宇宙に帰っていくという構成になっている。 全体の分量は30ページで適当である。</p> <p>【表記・表現】 文章は短く分かりやすい。 漢字には全て振り仮名が付いている。上と下の文章は逆さに表記している。 文字は15ポイントで白抜きとなっている。 絵は、カラフルで、宇宙や地球、花などが分かりやすく描いてある。 宇宙から基地に行くまでと、宇宙に戻っていく話が、本を逆さにして、同じ絵を2回使い展開していくが、絵と文章がはっきりと区別されているので、分かりやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 大きさはA4変形で、表紙は厚く丈夫である。 紙質も良く、装丁もしっかりしている。</p>
そ の 他	植物等の比較を促す記載は観察の観点として活用しやすい。	身近な野菜や、果物の名前から始まり、日常生活と結び付いており、親しみやすい。 実物とも比べやすく、野菜や果物について深く学べるように内容が工夫されている。	宇宙から見た日本、空から見た小さな町、公園で遊ぶ子供たち、ツバキの木の中の基地など、それぞれの場面の大きさの違いが巧みに描かれている。 宇宙や地球に興味をもたせる学習に活用できる。

【理 科 発達段階:B】

種NO	理 科 2 2	理 科 2 3	理 科 2 4
発行	福音館書店	福音館書店	福音館書店
書名	科学シリーズ 昆虫 ーちいさななかまたちー	科学シリーズ 道ばたの四季	かがくのとも傑作集 たべられるしょくぶつ
著者	得田 之久	たかはしきよし 絵 岡部 牧夫 文	森谷 憲、寺島 龍一
定価 (判・P)	1,500円 (A 4 変形 39P)	1,500円 (A 4 変形 47P)	900円 (B 4 変形 24P)
内容	毛虫、蝶、羽化、巣作り、虫の好きな場所、雄雌、交尾など、昆虫の生態の細かな様子について解説している。	道ばたに咲いている草花を中心に、鳥、昆虫などの様々な生態を詳細なイラストで描いている。	身近にある野菜を10個取り上げ、それぞれが種子から徐々に野菜へと成長する過程を絵で描いている。土の中での根の様子も描かれている。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 春から冬へ続く一つの物語として、様々な昆虫の特徴や生態などを、イラストを入れて解説する構成になっている。</p> <p>【表記・表現】 文字の大きさは14ポイントである。漢字には振り仮名が付いている。全ページカラーで、詳細なイラストで昆虫を描いてある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙の紙質は厚く、コーティングしてあるので耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 春から冬へと四季の移り変わりに沿って、咲いている花や見掛ける鳥や昆虫などを解説する構成になっている。</p> <p>【表記・表現】 文字の大きさは14ポイントである。平仮名、片仮名表記である。全ページカラーである。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙の紙質は厚く、コーティングしてあるので耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 それぞれの野菜について、見開き2ページを使って、成長している様子や野菜の断面図などが配列されている。</p> <p>【表記・表現】 絵が写実的で、野菜の成長の過程が具体的に説明されている。文章は全て平易な平仮名で記述されている。見開き2ページで構成されているので使用しやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 装丁はしっかりしているが、紙質はやや薄い。</p>
その他	巻末には、詳細な大人用の解説が掲載されている。	昆虫などのやや小さいイラストがある。	日常の食生活で児童・生徒が見慣れている野菜を取り上げているため、野菜の成長についての関心を引出しやすく、意欲的に学習できる教材である。

【理 科 発達段階:B】

種NO	理 科 2 5	理 科 2 6	理 科 2 7
発行	福音館書店	福音館書店	福音館書店
書名	かがくのとも傑作集 ぼく、だんごむし	かわ	校庭のざっ草
著者	得田 之久 文 たかはし きよし 絵	加古 里子	有沢 重雄 作 松岡 真澄 絵
定価 (判・P)	900円 (B 5 変形 28 P)	900円 (B 5 変形 26 P)	1,500円 (A 4 変形 46 P)
内 容	ダンゴムシの生態について、書か れている絵本である。 ダンゴムシの習性、飼い方等が、 分かりやすく解説されている。	山に降った雨や雪が小さな流れを 作り、それが集まって川を形作って いく。 上流・中流・下流の流域ごとの地 形や人々の生活の様子について説明 した絵本である。	校庭等の身近な場所に生える雑草 を季節の違い、葉や花の形状等の特 徴でまとめて紹介した本である。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>ダンゴムシの食べ物や住んでいる 場所等について見開き 2 ページで、 イラストとダンゴムシが読者に語る 文章で説明している。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>イラストは平面的だが、実物に似 せて描かれている。 文章は全て平仮名の文節分かち書 きで書かれており、読みやすい。 本文の文字の大きさは14ポイント である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>児童・生徒が持ち運びやすい。 装丁は、丈夫でしっかりとしてい る。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>川が山から海まで流れる間の13の 風景画で掲載されている。 それぞれの風景画が見開き 2 ペー ジで構成されている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>文字の大きさは14ポイントで、一 部12ポイントで表記されている。 全ページカラー印刷である。 全体が水彩画で描かれている。 一部簡略化されている部分はある が、上流から下流への川の流れる様 子、周囲の地形、人々の生活の様子 などが、分かりやすく描かれてい る。 本文は全て、平仮名で表記されて いる。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質はやや艶があり厚い。 表紙は硬い紙であり、糸かがりで 製本されているため十分な耐久性が ある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>季節ごとに育つ植物に分類し、更 に花の色や葉の形状等で分類してい る。 前編見開き 2 ページにまとめられ ている。 巻末に索引があり、知りたい草花 を探すことができるようになっている。 。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>文字の大きさは13ポイントで表記 されている。 全ページカラー印刷である。 植物の名は片仮名表記で統一され ているが、文字の大きさは9ポイン トとやや小さい。 草花の特徴を説明するために添え られた説明文も同様である。 説明文は漢字が使われているが、 その全てに振り仮名が付けられてい る。 植物は詳細なイラストで描かれて いる。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質はやや艶があり厚い。 表紙は硬い紙であり、糸かがりで 製本されているため十分な耐久性が ある。</p>
そ の 他	<p>ダンゴムシの生態や飼い方につい て学習することができる。 27ページに飼い方がイラストで分 かりやすく描かれており、発展的な 学習につなげることができる。 冬には自然に返すような記述があ るなど、生態系への配慮がなされて いる。</p>	<p>出版から50年を経ている本であ り、登場する車の形状、農業の様子 などが、現代のものとは異なってい るので、現在の様子を併せて提示す る等の工夫が必要である。</p>	<p>全ページ詳細なイラストで描かれ ており、分かりやすい。 しっかりした作りなので屋外に持 ち出して、自然の生育状態にある植 物とイラストを対比させての観察に も使用できる。 「ざっ草」という表現には、配慮 を要する。</p>

【理 科 発達段階:B】

種NO	理 科 28	理 科 29	理 科 30
発行	福音館書店	福音館書店	婦人之友社
書名	こどものとも傑作集 ぼとんぼとんはなんのおと	どきどきしぜん しもばしら	よくみるよくきくよくする絵本 たべものとかからだ
著者	神沢 利子、平山 英三	野坂 勇作	自由学園幼児生活団
定価 (判・P)	900円 (A4 32P)	900円 (B5変形 29P)	900円 (A4変形 30P)
内容	冬ごもり中の熊の母と子の会話を 通して、山の冬から春への季節の移 り変わりを説明している。	霜柱のでき方と作り方を、一人の 子供の体験物語として紹介している 絵本である。	人間が食物を食べること、排せつ することの意義を、植物や動物、自 動車などを例示しながら説明してい る。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 子熊の誕生から始まり、季節が変 化していく様子を、冬ごもりの穴か ら聞こえる、音に対する子熊の質問 に母熊が答える形で構成されてい る。</p> <p>【表記・表現】 挿絵と、1～5行の文章で表現さ れ、文字はすべて平仮名である。 子熊の質問は見開き1ページが文 章で1ページが絵、母熊は2ページ に絵と文章である。 文字も大きく読みやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 装丁はしっかりし、紙質も良い。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 霜柱を踏む音、様々な形の霜柱、 霜柱のでき方と作り方を、イラスト と文章で説明している。</p> <p>【表記・表現】 霜柱のイメージが、イラストで分 かりやすく描かれている。 文章は全て平仮名の文節分かち書 きで書かれており、読みやすい。 本文の文字の大きさは15ポイント である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 児童・生徒が持ち運びやすい。 装丁は、丈夫でしっかりとしてい る。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 「なぜ食べる必要があるのか」が 簡潔にまとめられていて分かりやす い。 前半は食べ物と体の仕組み、後半 は排せつについてまとめられてい る。 目次や索引、注記などはない。</p> <p>【表記・表現】 アフリカの動物だけが写真になっ ている。 絵は親しみやすく描かれている。 説明文は語りかけのような表現 で、文字も平仮名で読みやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 取り扱いやすい大きさである。 装丁もしっかりしている。</p>
そ の 他	<p>文章が、易しい言葉で書かれてお り、絵も美しい。 音から、穴の外的情景を語る母熊 の言葉が、巧みに挿絵で表現され ており、見ても楽しめる。 冬と初春に季節が限られるが、自 然の様子が良く説明できている。</p>	<p>霜柱の性質やでき方について学習 することができる。 星と氷の粒が同じページに同じ色 で描かれている箇所があり、混同し ないように配慮が必要である。 巻末に更に詳しい科学的な解説が あり、発展的な学習につなげられる が、漢字に振り仮名が振られていな いため、配慮が必要である。</p>	<p>身近な題材であり、内容が具体的 である。 日常生活との関わりがあり、食べ ることや消化、排せつについて、幼 児向けに書かれており、分かりやす い。 理科の教科用図書としてだけでは なく、日常生活の指導にも使える。</p>

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 3 1	理 科 3 2	理 科 3 3
発行	偕成社	偕成社	偕成社
書名	かこさとし・ほしのほん 2 なつのほし	かこさとし・ほしのほん あきのほし	わたしの昆虫記④ 樹液をめぐる昆虫たち
著者	かこ さとし	かこ さとし	矢島 稔
定価 (判・P)	1,200円 (A 4 変形 31P)	1,200円 (A 4 変形 31P)	1,600円 (A 5 154P)
内 容	夏の星座の中から、代表的な星座を取り上げながら、星座の見付け方、まつわる物語を紹介し、地球や星までの距離等にも触れている。	秋の星座の中から、代表的な星座を取り上げながら、星座の見付け方、まつわる物語を紹介し、宇宙の大きさなどにも触れている。	雑木林の樹液に集まる昆虫の生態について、雑木林や木の構造、樹液の様子等とともに解説している。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 星座の見方の解説、物語の紹介を、写真と文章で説明している。一つの説明を、見開き2ページを使って行っている。</p> <p>【表記・表現】 写真とイラストを組み合わせ、要所に解説がある。 文章は、全て平仮名で記述されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 大きい判で、装丁が丈夫にできている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 星座の見方の解説、物語の紹介を、写真と文章で説明している。一つの説明を、見開き2ページを使って行っている。</p> <p>【表記・表現】 写真とイラストを組み合わせ、要所に解説がある。 文章は、全て平仮名で記述されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 大きい判で、装丁が丈夫にできている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 樹液に集まる昆虫について、文章と白黒写真で説明している。巻頭にカラー写真のみのページが8ページある。 本文は、文章のみのページが7割程度で、他は白黒写真のページで構成されている。</p> <p>【表記・表現】 小学校第2学年程度以上の漢字には振り仮名が振られている。 ページの上部に、本文中の難解な単語についての注釈がついている。 本文の文字の大きさは、10.5ポイントである。 児童・生徒が持ち運びやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 ハードカバーの装丁となっており、丈夫でしっかりしている。</p>
そ の 他	季節を感じさせる導入から季節の星や星座の解説につながり、写真やイラストが説明を補足しており、児童・生徒にとっては、自然に夜空を眺めたい教材になっている。 星座の動きや、地球と他の天体との関係などについても理解しやすい、丁寧な解説書になっている。	季節を感じさせる導入から季節の星や星座の解説につながり、写真やイラストが、説明を補足しており、児童・生徒にとっては、自然に夜空を眺めたい教材になっている。 宇宙全体の理解についても理解しやすい丁寧な解説書になっている。	雑木林や昆虫の生態について学習することができる。 目次や索引が見やすく、調べ学習にも適している。 一部の白黒写真は、露出不正から見にくいいため、これらを使用する場合は、配慮が必要である。 小学校高学年から中学生向けと思われる内容が一部あるため、使用に当たっては工夫が必要である。

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 3 4	理 科 3 5	理 科 3 6
発行	学研プラス	小学館	誠文堂新光社
書名	ふしぎ・びっくり！？こども図鑑 ちきゅう	小学館の子ども図鑑 プレNEO 楽しく遊ぶ学ぶ ふしぎの図鑑	小学理科か・ん・ぺ・き 新しい教養のための理科 基礎編
著者	猪郷 久義	白敷 哲久 監修	後藤 卓也
定価 (判・P)	1,900円 (A 4変形 100P)	2,800円 (A B 174P)	2,000円 (B 5変形 176P)
内 容	地球や宇宙、天気のことを「ちきゅうと星」「ちきゅうの中」「大むかしの生きもの」「天気」の4分野に分けて紹介している。 いろいろな地球や宇宙のことなどを、写真や絵で説明した図鑑である。	「いきもの」「しぜん」「からだ」「たべもの」「せいかつ」の5つの分野の「なぜ？」という疑問に一つずつ答える形式で、理科の学習内容を説明している。	昆虫や動物、植物の様子、気象や星空の観察、身近な物でできる実験について、分かりやすく解説している。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>巻頭に図鑑の使い方を説明したページがある。</p> <p>地球や宇宙の現象などが「ちきゅうはどんな形をしているの？」といったQ & A形式で紹介されている。</p> <p>構成は見開き2ページである。</p> <p>目次や索引のほか、指導者向けの注記も掲載されている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>文字の大きさは、地球や宇宙に関する問い掛け文は40ポイント、説明文は11ポイントで表記されている。</p> <p>全ページカラー印刷である。</p> <p>地球や宇宙の現象などが写真やイラストで紹介している。</p> <p>漢字には振り仮名が付いている。</p> <p>雲のキャラクターが見開きページのどこかに隠れており、それを探しながらページ全体を見ることができるようになっている。</p> <p>また、地球のキャラクターが分かりやすい解説を加えている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質は光沢があり、十分な厚みがある。</p> <p>表紙は硬く、糸かがりで製本されているため、十分な耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>巻頭に目次、巻末に索引がある。</p> <p>一つの「なぜ？」について見開き2ページで答えが説明されている。</p> <p>随所に、「おはなし」の形式で偉人の伝記が掲載されている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>本文の文字の大きさは、11ポイントである。</p> <p>全ページカラー印刷である。</p> <p>見出しは平仮名で表記され、本文の漢字には振り仮名が振ってある。</p> <p>写真やイラストが多く使用されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質は厚く、光沢がある。</p> <p>表紙は硬く、糸かがりで製本しているため、十分な耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>全体が生命の世界、地球と宇宙、身の回りの科学の3部で構成している。</p> <p>一つのトピックスを1～2ページでまとめている。</p> <p>実験に用いる器具の使い方や仕組みについても分かりやすく説明している。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>文字の大きさは9ポイントである。</p> <p>難しい漢字には振り仮名が付いている。</p> <p>本文の中でポイントとなる部分はピンクの文字で記されている。</p> <p>写真や絵（イラスト）やグラフ等が多数使用されている。</p> <p>巻頭に目次があり、巻末には索引がある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>表紙は薄手の紙であるが、コーティングされている。</p>
そ の 他	天気や、太陽・月・星等は分かりやすいが、地形の成り立ちや地球の内部構造等は、児童・生徒にとって分かりにくい可能性がある。 巻末に「天気図の見方をおしえて」が載っている。 テレビの天気予報等を理解できるように学習を深めることが可能である。	「ふしぎ」に思う疑問に対し、分かりやすい平易な表現で答えを説明している。 クイズが掲載されており、発問として活用できる。	身近な物を扱った簡単な実験が多く掲載され、調べ学習に活用しやすい。 身近な自然現象や生活の中で行っていることに関する説明は、自由研究にも活用できる。

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 37	☆ 理 科 38	理 科 39
発行	東洋館出版社	東洋館出版社	童話屋
書名	くらしに役立つ 理科	【改訂新版】くらしに役立つ理科	葉っぱのフレディ いのちの旅
著者	石塚 謙二、太田 正己 監修	明官 茂	レオ・バスカーリア
定価 (判・P)	1,300円 (B5 107P)	1,500円 (B5 152P)	1,500円 (B5 変形 32P)
内 容	身近な暮らしに関連させて、「健康」「自然」「便利」に関わる理科の学習内容を説明している。	身近な自然の事物や現象について、イラスト等で説明しており、理科の内容の理解に役立つ内容である。	大きな木の一枚の葉っぱであるフレディが、木の成長や人間に果たす役割、四季の移り変わり等を知っていく物語である。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>「健康なくらし」「自然とくらし」「便利なくらし」の三つの場面に分けて構成されている。 文章での説明が中心となっている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>本文の文字の大きさは、12ポイントである。 全ページ二色刷りである。 漢字には、一部振り仮名が振っている。 要所に小さなイラストが掲載されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質は薄い。 表紙は柔らかく、のりとじで製本してある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>項目によって2ページから4ページにかけて配列してある。 冒頭に本書の使い方の説明がある。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>本文の文字の大きさは12ポイントである。 全ページカラー印刷である。 1ページにつき図表や写真、イラストが1つ以上ある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>表紙はやや硬く、コーティングしてあり光沢がある。 紙質はやや厚みがある。 のりとじで製本してある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>春に始まり、木や葉の季節による変化、人間との関わり、そして冬になって葉が散る姿を描き、生と死を考える構成となっている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>やや長い物語だが、文章は易しい言葉で書かれている。 鮮やかな色彩の葉のさし絵と季節ごとの木の写真が効果的に入れられている。 漢字交じりの文章だが、全て振り仮名が付き、文字も読みやすい大きさである。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>装丁、表紙ともにしっかりしていて小型で扱いやすい。</p>
そ の 他	理科の内容を生活と関連させて扱っているため、分かりやすい。 一部で病気のことを扱っているため、病弱の生徒への指導の際には、配慮を要する。	項末に「よくかみ、運動しよう」、「地球温暖化と私たちにできること」などを取り上げる「生活に生かす・くらしに役立てる」というページがある。	擬人化された葉っぱのフレディの目を通して、自然や人の営みを伝えている。 木や葉の四季の変化の中で、生とやがて訪れる死について考えさせる物語となっている。

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 4 0	理 科 4 1	理 科 4 2
発行	戸田デザイン研究室	農山漁村文化協会	評論社
書名	昆虫とあそぼう	つくってあそぼう 1 1 砂糖の絵本	しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと
著者	とだ こうしろう	杉本 明 編 笹尾 俊一 絵	クレア・スモールマン
定価 (判・P)	1,300円 (A 4 42P)	1,800円 (A 4 変形 37P)	2,000円 (A 4 32P)
内 容	自然の野山に生息する20種の昆虫について、生態を簡潔に解説している。 生息場所や採集方法、飼育方法にも触れている。	砂糖について、甘さの秘密や成分、栄養価、作り方、歴史、砂糖の利用方法などについて、絵や写真を添えて詳しく説明している。	人間の体の仕組みや働きについて、15項目にわたり、体の各部分について、絵と文章で説明している。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページの左ページに昆虫の絵、右ページに説明文を配置してまとめている。 説明文にも、挿絵があり、説明を補助している。 目次、索引はない。 ページ数が書かれていない。</p> <p>【表記・表現】 昆虫の絵は、全て拡大して描かれ、並べて線画で、実物の大きさが示してある。 昆虫の名前は片仮名で表記漢字には一部仮名が振ってある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質、装丁はしっかりしている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページで、1項目を示す構成になっている。 見開き2ページに、およそ10ポイントの文字が900字、14ポイントの文字が250字あり、文字数が多い。</p> <p>【表記・表現】 文字の大きさは14ポイントである。 漢字には振り仮名が付いている。 全ページカラーである。 イラストが中心だが、砂糖の種類、作り方のページは写真である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙の紙質は厚く、コーティングしてあるので耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 皮膚から始まり、各項目ごとに、見開き2ページで解説している。 絵の一部をめくると、その下に、体内の内臓、骨格、血管の絵が現れる。</p> <p>【表記・表現】 挿絵は全てカラーで、裸の男子、女子の絵も、全身が写実的に描かれている。 難読漢字には、仮名が振ってある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質、装丁はしっかりしている。</p>
そ の 他	昆虫の生態や形態だけでなく、実際に野山で昆虫を見付け、観察したり、触れ合ったりすることを目的として書かれており、昆虫に対する興味をもち、観察してみようという意欲が湧く構成になっている。	砂糖についての内容のみ扱っているため、学習する単元を広げるため、補足の教材等を活用する必要がある。 調理を扱っているため、家庭科でも活用できる。	体の仕組みについて、分かりやすく説明されている。 見えない部分については絵をめくことで、現れる仕組みになっており、児童・生徒の興味を引く構成である。 体に限られているので、理科の教科用図書として使用する場合、配慮が必要である。

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 4 3	理 科 4 4	理 科 4 5
発行	福音館書店	福音館書店	福音館書店
書名	かがくのとも傑作集 どうぐり	科学シリーズ じめんのうえとじめんのした	科学シリーズ どうぶつえんガイド
著者	こうや すすむ	アーマ・E・ウェバー	あべ 弘士
定価 (判・P)	900円 (A 4 変形 28P)	1,000円 (A 5 変形 32P)	1,600円 (B 5 変形 88P)
内 容	ミズナラの木のドングリが動物によって食べられたり埋められたりして若木となっていく様子が描かれている。	身近に見る動植物を例にとり、地上・地下に分けて、その状態を説明している。 太陽、空気、土との関係を栄養の取り方から解説している。	動物園のガイドブック風に代表的な40種類の動物について、詩を基にその形態や生態を解説している。 Q & A形式になっている。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページを使って、絵と文章が見やすく組み合わせられている。ドングリや土の中の様子、動物たちの行動などが丁寧に表現されている。</p> <p>【表記・表現】 平仮名の分かち書きで、読みやすい。文章も分かりやすい。季節や動物はゴシック体で示され場面転換が分かりやすい。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 汚れにくい表紙で、装丁もしっかりとしている。扱いやすい大きさと厚さである。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 2ページ見開きの右側に絵、左側に説明がある構成を採っており、ページ数も妥当である。展開の仕方もよい。目次、索引はない。</p> <p>【表記・表現】 絵は必ず、地面の上と下が描かれ、その解説も、地面の上にはページの上で、地面の下はページの下で解説している。文章は平易である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 装丁はしっかりしている。小さな本なので使いやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 動物園を一回りという設定で、1種類について見開き2ページで、全体を構成している。最後に人間も取り上げている。</p> <p>【表記・表現】 絵や詩はその動物の特徴をよく捉えている。文字が多いが、主要な説明は活字を大きくしたり太くしてある。説明は平仮名と片仮名である。目次は動物の名前を片仮名と絵で表記してあり、動物園の案内図風である。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質、装丁とも良い。</p>
そ の 他	ミズナラの木の絵が抽象化されているが、ドングリや動物たちは細密な絵で描かれている。ドングリと動物たちの大きさも一定でなく、実物をイメージしにくいので、十分な説明が必要である。裏表紙に適応年齢が書かれているため、使用するときは配慮が必要である。	地面の上と下を比較し、説明しながら、自然と動植物の関係を、分かりやすく解説している。	動物の絵は、見ているだけでよくその特徴を表しており色彩が美しく楽しめる。特徴を題材とした詩もやさしく、説明文も動物の習性が子どもの生活と結び付けて説明してあるので分かりやすい。絵と詩の部分はB段階の児童・生徒にも使用できる。

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 4 6	理 科 4 7	理 科 4 8
発行	福音館書店	福音館書店	福音館書店
書名	科学シリーズ 地球	科学シリーズ 野の草花	科学シリーズ 木の本
著者	加古 里子	古矢 一穂	高森 登志夫、萩原 信介
定価 (判・P)	1,500円 (A 4 56 P)	1,400円 (A 4 40 P)	1,600円 (A 4 56 P)
内 容	四季の様子や現在の環境、地球上の問題を、人間の生活と関連させて示している。 難しい内容を、身近な生活情景で再現している。	春から冬にかけての、いろいろな草花を、絵を中心に説明している。 自然の変化を生かした構成である。	季節の変化につれて、木、花、葉、芽などの移り変わりが細密な絵と短い文章で表されている。 木の物語の図鑑と合わせた構成となっている。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 地面の中の見えない部分を植物の根や、地中の動物の話から始め、マダマやコア等の専門的な内容まで、話を進めている。</p> <p>【表記・表現】 見開き一杯に絵が描かれ、ダイナミックな感じを出している。 各部分に、説明の文や物の大きさが示されている。 解説文は、全て平仮名で表記されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 装丁はしっかりしている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 季節の草花が見られる場所に分けて内容を取り上げ、一年間の草花の状況が理解できるように場面構成してある。 文字の分量も適当である。 目次はないが、索引と植物の解説が最後に載っている。</p> <p>【表記・表現】 絵の草花には、全て名前が付されており、文章は簡潔である。 絵は草花の特徴がつかまれている、写実的に描かれている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質、装丁ともに良く、耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 見開き2ページを使って、野山の様子、多種類の花や葉が順を追って表されている。 途中4ページ続きの森の絵もある。</p> <p>【表記・表現】 絵は写実的で木などの様子がよく分かるものとなっている。 また一つ一つの木に片仮名で名前が書かれ、大きさの基準も示され分かりやすい。 巻末に「木とつきあうために」という解説と、五十音順になった植物の索引がついている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 汚れが付きにくく、しっかりとした装丁である。</p>
そ の 他	<p>普段は目に触れにくい、地面の下部分を、印象的な絵で取り上げ、地球についての興味や関心を高めている。</p> <p>また、物の見方について、一つの方法を提起している。</p> <p>本のサイズが大きいのでやや扱いにくい。</p>	<p>実物に近い形で、草花が描かれており、身近な自然に目を向けることや植物の学習を進めていく上で適当である。</p> <p>また、草花の咲く時期や場所が解説されており、野外観察の際にも便利である。</p>	<p>木に興味のある児童・生徒が自分で様々な発見をすることができる本となっている。</p> <p>身近な木や花を探したり、その形を比べたり、季節の変化を楽しんだりするなど一年間に渡っての活用が可能である。</p>

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 4 9	理 科 5 0	理 科 5 1
発行	福音館書店	福音館書店	福音館書店
書名	はじめてであうずかん① こんちゅう	みるずかん・かんじるずかん なく虫ずかん	みるずかん・かんじるずかん たねのずかん
著者	三芳 悌吉、矢島 稔	松岡 達英、篠原 榮太 他	高森 登志夫、古屋 一穂
定価 (判・P)	900円 (B 5 変形 43 P)	1,300円 (A 4 変形 31 P)	1,300円 (A 4 変形 28 P)
内 容	身近な昆虫を、生息場所、習性、季節等で分類した図鑑である。 チョウやトンブ等のなじみの深い昆虫については種類別にまとめている。	個性的にデザインした片仮名で虫の声を表現し、その虫を図鑑で紹介している。 10種類前後の虫を生息場所ごとに六つにまとめている。	身近な道端や野山にある、122の植物を、種の運ばれ方で七つに分類し、図鑑にまとめている。 種と成長した植物を対応させて紹介している。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】 生息場所等の自然環境とともに昆虫が描いてある。 そこに出てくるチョウ等のなじみの深い昆虫を見開き2ページでまとめている。</p> <p>【表記・表現】 昆虫の絵は精密に描写されている。 小さい虫は、虫眼鏡で見た状態にする等の工夫がしてある。 虫の名前は全て平仮名で表記されている。 巻末に詳しい索引と解説がある。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 表紙、装丁ともにしっかりとっていて、耐久性がある。 小型で軽く持ち運びしやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 文字のみで表現された鳴き声が見開き2ページにあり、次のページにその虫の図鑑が続いている。 巻末に虫が鳴く仕組みを解説したページがある。</p> <p>【表記・表現】 鳴き声を表す片仮名は印象的にデザインされていてインパクトがある。 図鑑の絵は精密で、生息状況も分かりやすい。 巻末に索引と解説があり、鳴き声を音譜で表す試みがなされている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 紙質は良く、装丁もしっかりとっている。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】 種がどの様に運ばれるかを説明した文章と種の絵が見開き2ページに紹介され、次の見開きに成長した花や実等が描いてある。</p> <p>【表記・表現】 文章は平仮名で簡潔に書かれている。 絵は穏やかな色調で描かれている。 種の大きさがページごとに倍率で示してある。 巻末に索引と解説があり、種の運ばれ方が一目で分かるマークが付けられている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】 装丁、表紙ともにしっかりとっていて紙質も良い。</p>
そ の 他	同じ種類の昆虫を集めたページを活用して、捕まえた虫を教室でより詳しく調べることができる。	鳴き声を文字でデザインしたページは印象的で、児童・生徒の興味関心を喚起させるものである。 片仮名をデザインしているために、読めなければ分かりにくい。 文字で表現された鳴き声と図鑑の虫とを結び付けるためには、指導の工夫が必要である。	種や花、実、葉等が精密で見やすく描かれている。 持ちやすい大きさで屋外の観察にも使用できる。 種の運ばれ方の他にも、索引と解説には様々な内容が記載されていて、植物についての学習を深めているようになっている。

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 5 2	理 科 5 3	理 科 5 4
発行	福音館書店	文化出版局	講談社
書名	虫たちのふしぎ	ひろってうれしい知って たのしいどんぐりノート	米村でんじろうのDVDでわかる おもしろ実験！！
著者	新開 孝	いさわ ゆうこ、大滝 玲子	米村でんじろう 監修
定価 (判・P)	1,600円 (B 5 変形 71P)	1,300円 (B 5 25P)	1,600円 (B 5 88P)
内 容	昆虫やクモ類等の虫を、「あたま」「くち」「おしり」等の部位に着目して、紹介している写真集である。 写真の1枚1枚に解説文が付いている。	18種類のドングリについて解説した図鑑的な絵本である。 それぞれのドングリが実る木の名称や特徴、葉や実の特徴や違いなどについて詳しく描かれている。	身近な材料、道具、電気機器などを使って行う実験方法を紹介した本である。 主に物理・化学分野で、30の簡単な実験について説明している。
構 成 上 の 工 夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>虫を「あたま」「くち」「あし」「はね」「おしり」等の身体部位に焦点を当て、児童・生徒の興味・関心を強く引く接写した写真で紹介していく構成となっている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>1～8枚の写真が各ページ一杯に掲載され、それぞれに解説文が付いている。 漢字には振り仮名が振られている。 解説文の文字は主に8ポイントである。 目次は、器官名を色分けして記載しており見やすい。 索引は、昆虫名及び撮影場所や撮影月も表記されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>児童・生徒が持ち運びやすい。 表紙がしっかりしており、本文のページも厚めの紙で、扱いやすい。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>1ページに1種類のドングリが紹介する構成で統一している。 各ページの下部には、ドングリに関するトピックスが記されている。 巻末に「作ってみよう」「食べてみよう」等のどんぐりを使った活動の紹介がある。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>文字の大きさは8ポイントである。 難しい漢字にのみ振り仮名が付いている。 全ページカラーで、写真や絵（イラスト）が多く使用されている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>本の大きさや厚さは、児童・生徒が扱いやすいサイズである。 表紙は厚紙で、コーティングされており、耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>各実験は、見開き2～4ページの構成である。 実験手順や結果を漫画で示している。 詳しい解説を「ものしりキーワード」等で説明している。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>漫画のセリフは9～12ポイント、解説文は9ポイント、欄外注釈は7ポイントである。 全ページ、2色刷りである。 全ての漢字に振り仮名が振っている。 漫画の他に写真も用いている。巻頭4ページに実験の様子をカラー写真で掲載している。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙は薄く、光沢はない。 表紙はやや硬い紙であり、のりとりである。</p>
そ の 他	写真が大きく、児童・生徒の興味を引き、虫の身体づくりや生態について学習することができる。 索引が見やすく、調べ学習にも適している。	巻末にドングリを使った遊びや調理の方法についても掲載している。	電気刺激を体験する実験があり、指導上、十分に配慮する必要がある。 実験の再現DVD（全編約71分）が付属している。 中学校段階で使われていない用語があるので解説が必要である。

【理 科 発達段階:C】

種NO	理 科 5 5	理 科 5 6	理 科 5 7
発行	農山漁村文化協会	小学館	小学館
書名	そだててあそぼう 9 ダイズの絵本	小学館の図鑑NEO+ぶらす くらべる図鑑 新版	小学館の図鑑 NEO+ぶらす もっとくらべる図鑑
著者	国分牧衛 編 上野直大 絵	平田 顕、中島 洋平 石黒 勇気、廣野 篤 編	加藤 由子、馬場 悠男、 小野 展嗣、川田 伸一郎、 福田 博美
定価 (判・P)	1,800円 (B 5変形 36P)	1,900円 (A B 124P)	1,900円 (A B 116P)
内容	ダイズの栽培を中心に、ダイズの特徴や歴史、品種、栽培方法、食べ方等について書かれた絵本である。	「生き物」「太陽系の惑星と地球」「地球の地形や地震などの自然現象」「乗り物」「建造物」「世界の国々と日本」など、テーマに分けて、様々なものを比べている。写真、イラスト、解説文で、詳しく説明されている図鑑である。	動物や建物、天体などの大きさ、服装、食べ物、動物の行動や能力、時間の流れ、場所の違いを比べながら、物の概念や属性などを学習することができる。
構成上の工夫	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>ダイズについての15個のテーマが、見開き2ページで構成されている。</p> <p>巻末にさらに詳しい解説が4ページある。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>解説文の文字は9～12ポイントで、最も多く使用されているのは9ポイントである。</p> <p>カラーと2色刷りの見開きページを交互に配置している。</p> <p>漢字には全て振り仮名が振られている。</p> <p>イラストは写実的ではないが、分かりやすいようにデフォルメされている。</p> <p>一部は写真が使われている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙はやや厚く、光沢はない。</p> <p>表紙は硬い紙であり、のりとじである。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>大きく四つのテーマに分け、各項目を見開き2ページで説明する構成になっている。</p> <p>巻頭に目次、巻末に索引がある。</p> <p>写真やイラストで具体的に示し、更に細かく説明文を加えている。</p> <p>【表記・表現】</p> <p>本文の文字の大きさは、8.5ポイントである。</p> <p>全ページカラー印刷である。</p> <p>漢字には全て振り仮名が振ってある。</p> <p>「生き物」「宇宙や地球」「乗り物」「建造物」「世界と日本」といったテーマごとにインデックスが色分けされている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>紙質は厚く、光沢がある。</p> <p>表紙は硬く、糸かがりで製本してあるため、十分な耐久性がある。</p>	<p>【全体の構成や各項目の配列】</p> <p>大きさ、行動や能力、時間の流れ、場所の違い、それぞれによる比較を四章で構成している。</p> <p>見開き2ページで構成されている。</p> <p>観音開きになっているページがあり、スケール感や時間の流れを感じることができる。</p> <p>目次と索引がある。</p> <p>【表現・表記】</p> <p>見出しは40ポイント、本文は16、12ポイントなどである。</p> <p>全ページカラーである。</p> <p>鮮やかに写っている写真を使用している。</p> <p>イラストは写実的であり、色も実物に近い配色となっている。</p> <p>【製本の仕方や耐久性等】</p> <p>表紙の紙は硬く、紙質は厚い。</p> <p>糸かがりで製本されているため、耐久性がある。</p>
その他	内容がダイズの調理方法、世界での活用のされ方など、多岐にわたっている。	自分自身や身近なものと、世界中の様々なものとを比較する内容に触れることで、新しい発見ができる。	写真やイラストで、比較が分かりやすく記載されている。